

Наружная конструкция с ночной подсветкой

NSG
GROUP

Музей современного искусства, Германия

Одинарное вентилируемое остекление с подсветкой

Pilkington **Profilit™** K32/60/7. Остеклено около 2000 кв.м

На сегодняшний день здание музея состоит из трех частей, которые частично новые, а частично реконструированы. Одна часть здания была разрушена и заменена новой. Высокостеллажный склад был освобожден. Архитекторам удалось сделать его высокий корпус эффектным и узнаваемым, а пространство в нем заставить работать на себя. Стальной каркас большого зала имеющейся постройки был сохранен и подчеркивает индустриальный характер, который по стилю и выбору стройматериалов формирует новый архитектурный облик. Таким образом появилось 6500 кв.м экспозиционных площадей на нескольких уровнях. Важным



элементом оформления внешней конструкции здания являются профильные строительные стекла Pilkington **Profilit™**, инсталлированные в виде однорядной навесной вентилируемой конструкции перед бетонными стенами с помощью теплоизоляционной крепежной системы. Более низкая новая постройка, граничащая с бывшим высокостеллажным складом, эффектно выглядит по ночам благодаря фрагментальной вертикальной вмонтированной подсветке в отдельных сегментах профильных стекол.

Museum at Sindelfingen, Germany



Ventilated façade (cladding) with back illumination (neon lights)

Музей стекла в Шанхае, "House of Glass"

NSG
GROUP



профильное стекло Pilkington Profilit™
с надписями из стекольного
лексикона на разных языках и
локальной LED-подсветкой.

*2 Tm² Pilkington Profilit TM
with black paint and backlit
letters*

Музей, возникший на месте бывшей фабрики по производству бутылок в Шанхае, выразительно передает посетителям путем интерактивного путешествия во времени всю 5000-летнюю историю технологии производства стекла. Здания музея специально покрыты темными красками, чтобы подчеркнуть стекло. Было использовано лакированное



Ausgleichen 反映 泡沫 Glass
Carving Tätigkeit 造型
Energy 光能 Science Refraction 光折
Exk. Museum Pulido 交趾 Open
Gefüllt Studio Exp. Brillante Art
工本家 - Mould 工艺 Brillante Kunst
Luminous Energ
Chilling Gravure 89% Soplado 工作室 Art Ex
技术 Technology Divers Kunst Luminescent
技术 Owner 明亮 Transparent
Bright 亮系 Refraction Glass
Ausgleichen 技术 Coulage Glass
Four 光折射 Gravity Smooth
Smelting Technology 多元 Smooth
Carving Tätigkeit 高温 Glass Art
Glas 技术 Technologie Glasjö Art
Energy 光能 Science Refraction Carbon
艺术 Owner 明亮 Transparent 展覽
Gefüllt Studio Exp. Brillante Pure
Four 光折射 Gravity Smooth
技术 Technology Divers Kunst 工作室 Art Ex
Ausgleichen 技术 Coulage Glass Interchange
进退 Fenster 技术 Optik Optics
Ringel 展示 Refraction Habilidad Transparent
技术 - Mould 工艺 Brillante Thermoforming
Smelting Gravure Soplado Fenster Home
Furnace 技术 Teleskop Glass
Exk. Museum Pulido 交趾 Open Polissage
Glass 技术 Technologie Glasjö Luminescent
技术 Owner 明亮 Transparent Casting
Gefüllt Studio Exp. Brillante Kunst
技术 Technology Divers Kunst 铝棒
Chilling Gravure 89% Soplado Poissage
Energy 光能 Science Refraction 工作室 Art Ex
Four 光折射 Gravity Smooth
技术 - Mould 工艺 Brillante Kunst
Gefüllt Studio Exp. Brillante Kunst
技术 Technology Divers Kunst
Chilling Gravure 89% Soplado Poissage
Energy 光能 Science Refraction 陶瓷
Furnace 技术 Teleskop 二氧化硅 Glass 车削
Ausgleichen 技术 Coulage Glass Interchange
技术 - Mould 交趾 Open エクスチニン
Bright 亮系 Refraction Habilidad Fenster Home
Smelting Gravure ガラス Soplado Poissage イー



Площадь 1500 м²
Pilkington Profilit TM
Ураганоустойчивые здания



SCAD Museum, Savannah, USA

NSG
GROUP





2000 m² K25/60/7 with translucent thermal insulation material
Architect: Steven Holl, NY



Architect: Gigon und Guyer

Neanderthal Museum, Mettmann (D)

NSG
GROUP



4000 m² K50
Architect:
Prof. G. Zamp
Kelp
Berlin,
Düsseldorf